ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N. 1 “A. LORU”
Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado
Via Deledda, 3, - 09039 VILLACIDRO (SU)
Tel/Fax : **070932010** *Codice Istituto: CAIC895007 - C.F.: 91024900929–*

E-MAIL: caic895007@istruzione.it – pec caic895007@pec.istruzione.it – codice univoco UFCFL0

CURRICOLO VERTICALE

PER COMPETENZE

PREMESSA

Il Curricolo verticale per competenze del nostro Istituto è il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa e delinea, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo Grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno/a con riferimento alle competenze trasversali e disciplinari da acquisire.

Esso si ispira principalmente alle "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d' istruzione" (2012) e ai traguardi previsti dalle Competenze Chiave Europee (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 22/05/2018) e dalle Competenze di Cittadinanza, declinate dal Decreto n.139 del 2007 ("Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione").

Espressione dell'autonomia scolastica e della libertà d'insegnamento, il Curricolo esplicita le scelte scolastiche e l'identità dell'Istituto che, attraverso la sua realizzazione, sviluppa e organizza la ricerca e l'innovazione educativa. Esso struttura e descrive l'intero percorso formativo che l'alunno/a compie e nel quale si fondono i processi relazionali e cognitivi; costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni/e; si snoda in verticale dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, articolandosi in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola.

La sua progettazione, infatti, si sviluppa a partire dai "campi di esperienza" della scuola dell'infanzia e arriva alle "discipline" della scuola del I ciclo. Per ogni campo o disciplina prevede i nuclei fondanti dei saperi (abilità e conoscenze), le competenze e i traguardi da raggiungere alla fine di ogni segmento scolastico.

Nella sua dimensione verticale, il Curricolo viene elaborato in riferimento al "Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione" e organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli con le competenze trasversali di cittadinanza fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali.

Tutte le discipline concorrono in questo modo allo sviluppo delle competenze per l'apprendimento permanente assunte dalle Indicazioni Nazionali come "orizzonte di riferimento verso cui tendere".

L'azione educativa della scuola mira, infatti, alla formazione integrale del cittadino europeo per renderlo capace di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, curando l'interazione emotivo–affettiva e la comunicazione sociale.

Al termine del periodo obbligatorio di istruzione viene delineato **Il profilo dello studente** ossia un documento che descrive le "*competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano*".

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE		
	Profilo delle Competenze	**Competenze Chiave**
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Competenza alfabetica funzionale
2	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Competenza multilinguistica
3	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Competenza digitale.
5	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Imparare ad imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
6	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Imparare ad imparare
7	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
8	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
9	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Competenza imprenditoriale.
10	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
11	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
12	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

IL CURRICOLO VERTICALE
è elaborato dalla componente docenti, nel rispetto dei vincoli delle Indicazioni Nazionali
viene predisposto all'interno del PTOF e ne racchiude la parte didattica
è un percorso finalizzato allo sviluppo delle competenze
contiene elementi prescrittivi quali: gli obiettivi generali del processo formativo, gli obiettivi di apprendimento, campi di esperienza e discipline
si articola per campi di esperienza nella Scuola dell'Infanzia e per discipline nella scuola del 1° ciclo
è strutturato in continuità tra i tre ordini di scuola
descrive l'intero percorso formativo che lo studente compie dai 3 ai 14 anni

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- Indicazioni Nazionali per il Curricolo - D.M. n. 254 del 13/11/ 2012

- Indicazioni Nazionali e nuovi scenari del 22/02/2018

-Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 22/05/ 2018

- Competenze chiave di cittadinanza - D.M. n. 139 del 22/08/2007

- Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni… - D.P.R.122 del 22/06/2009

- Life Skills, OMS,1994

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: relazione tra competenze trasversali e discipline

Life Skills	Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria e secondaria di I grado
OMS,1994	**Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 22/05/2018**	**D.M. n. 139 del 22/08/2007**	**Campi di esperienza di riferimento**	**Discipline di riferimento**
- Empatia - Comunicazione efficace - Relazioni efficaci - Consapevolezza di sé - Gestione delle emozioni - Pensiero critico - Pensiero creativo	1) Competenza alfabetica- funzionale	- Comunicare	I discorsi e le parole	Italiano **Discipline concorrenti - Tutte**
	2) Competenza multilinguistica			Inglese - Francese **Discipline concorrenti - Tutte**
- Risolvere i problemi - Prendere decisioni	3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	- Interpretare l'informazione - Individuare collegamenti e relazioni - Risolvere problemi	La conoscenza deL mondo	Matematica - Scienze – Tecnologia **Discipline concorrenti - Tutte**
- Comunicazione efficace - Risolvere I problemi	4) Competenza digitale	- Comunicare	La conoscenza del mondo Immagini, suoni, colori	Tecnologia **Discipline concorrenti - Tutte**
- Consapevolezza di sé - Gestione delle emozioni - Gestione dello stress - Empatia - Risolvere problemi - Pensiero critico	5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	- Imparare a imparare - Acquisire e interpretare l'informazione - Individuare collegamenti e relazioni	(Trasversale)	**Discipline concorrenti - Tutte**
- Consapevolezza di sé - Gestione delle emozioni - Gestione dello stress - Empatia - Comunicazione efficace - Relazioni efficaci - Pensiero critico	6) Competenza in materia di cittadinanza	- Agire in modo autonomo e responsabile - Collaborare e partecipare - Comunicare	(Trasversale)	**Discipline concorrenti - Tutte**
- Consapevolezza di sé - Gestione delle emozioni - Gestione dello stress - Risolvere problemi - Pensiero critico - Pensiero creativo	7) Competenza imprenditoriale	- Risolvere problemi - Progettare	(Trasversale)	**Discipline concorrenti - Tutte**
- Consapevolezza di sé - Empatia - Pensiero critico - Pensiero creativo	8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	- Comunicare	Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento Il sé e l'altro	Arte e immagine - Musica- Educazione Fisica - Geografia – Storia – Religione Cattolica **Discipline concorrenti - Tutte**

DIDATTICA PER COMPETENZE

Rispetto alla didattica tradizionale centrata e finalizzata all'acquisizione delle sole conoscenze, la didattica per competenze ha come scopo lo sviluppo delle competenze degli studenti mira a:

- **creare** situazioni di apprendimento in cui gli alunni sono parte attiva nell'elaborazione, nella presa di decisioni e nel controllo degli esiti e del processo di apprendimento;
- **valorizzare** e usare situazioni reali favorevoli all'introduzione di nuovi argomenti partendo da problemi concreti e cercando soluzioni reali;
- **promuovere** il lavoro di gruppo o comunque socializzato da preferire al lavoro individuale;
- **centrare** il gruppo di lavoro su compiti autentici o compiti di realtà;
- **fare** un uso sistematico di rubriche valutative.

LE COMPETENZE CHIAVE sono competenze trasversali collegate a motivazioni della persona umana. Si esprimono attraverso atteggiamenti e capacità personali

- nella relazione,
- nella soluzione di problemi,
- nell'apprendimento,
- nel lavoro.

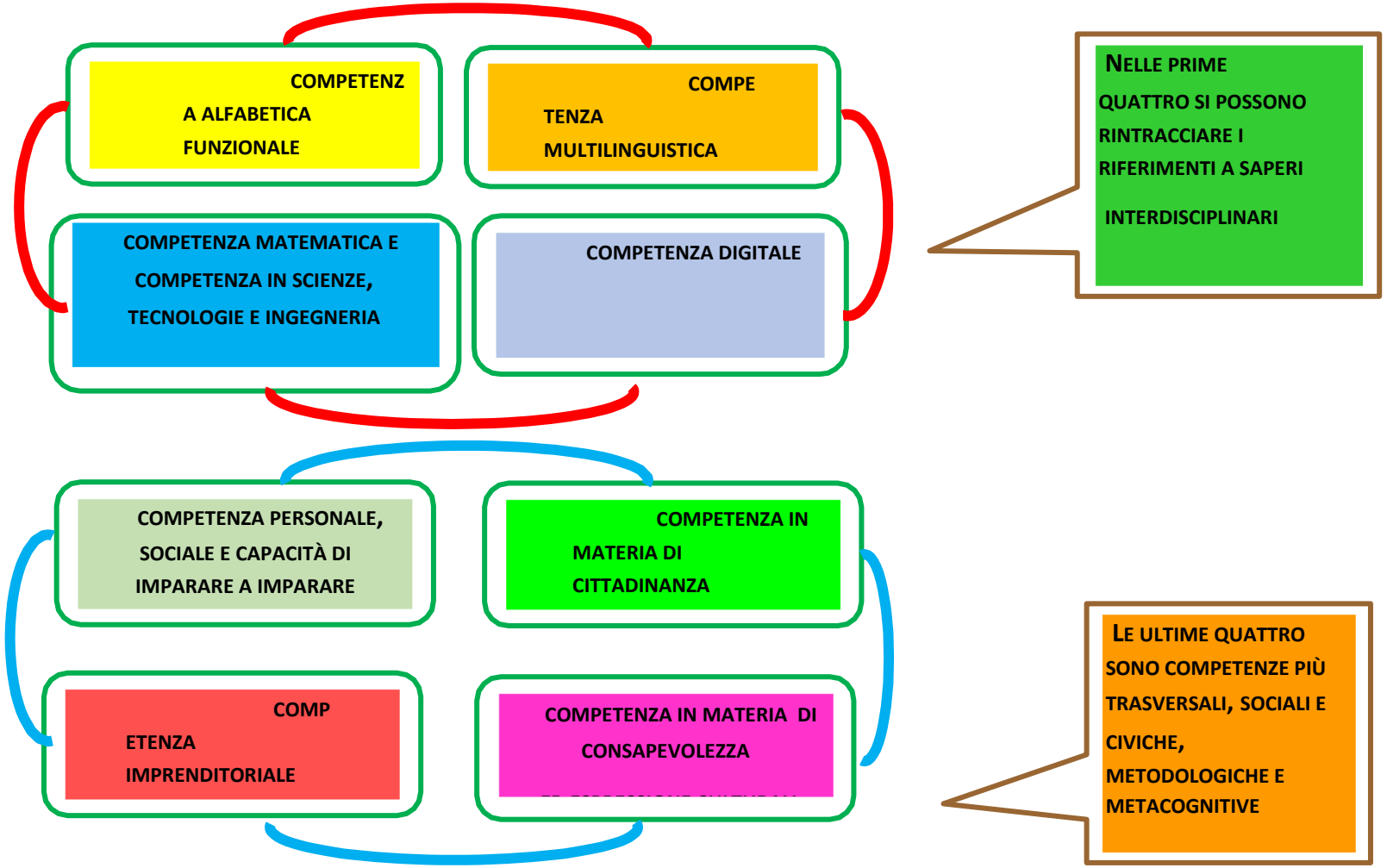
Evidenziano un modo di vivere la propria cittadinanza. Sono spendibili e incrementabili per tutta la vita (apprendimento permanente)

Esiste una differenza tra le **COMPETENZE TRASVERSALI** che possono essere distinte in:

1. **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** per l'apprendimento permanente
2. **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria. Ciò al fine di favorire il pieno sviluppo della persona nella **costruzione del sé**, di corrette e significative **relazioni con gli altri** e di una positiva ***interazione con la realtà naturale e sociale***.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
(TRASVERSALI)

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE del 22/05/2018 sono in stretta relazione tra loro.



Nella didattica per competenze le discipline diventano contesto e strumento per la "costruzione di competenze".

1. **Competenza alfabetica funzionale:** *indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.*
2. **Competenza multilinguistica:** *si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.*
   Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali.
3. **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:** ***la competenza matematica*** *è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.* ***La competenza in scienze*** *si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.* ***Le competenze in tecnologie e ingegneria*** *sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.*
4. **Competenza digitale:** *presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.*
5. ***Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:*** *consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.*
6. **Competenza in materia di cittadinanza**: *si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. Si fonda sulla conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità*

culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.

7. **Competenza imprenditoriale**: *si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario. La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le persone dovrebbero conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse. Dovrebbero comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società. Dovrebbero inoltre conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze.*
8. **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali***: implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.*

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
(TRASVERSALI)

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (All. 2 D.M. n. 139 del 22.08.2007)	
Imparare ad imparare	organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	- *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) - *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
Collaborare e partecipare	interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica
Acquisire ed interpretare l'informazione	acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Le **com*petenze Chiave di Cittadinanza*** tengono conto della tridimensionalità *persona* – *cittadino* – l*avoratore*, concetti questi, che si associano rispettivamente a:

Le 8 competenze di cittadinanza confluiscono nei tre ambiti, ***costruzione del sé***, ***relazioni con gli altri*** e positiva ***interazione con la realtà naturale e sociale***, come sotto illustrato.

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI EUROPEE RIFERITE AL PIENO ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. I° GRADO
Ambito: COSTRUZIONE DEL SÉ				
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	**Imparare ad imparare** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Individuare collegamenti e relazioni**	- Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. - Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. - Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.	- Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica conoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. -Essere consapevoli dei propri comportamenti. -Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. - Acquisire un personale metodo di studio.	- Valutare criticamente le proprie prestazioni. -Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. - Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. -Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. - Acquisire un efficace metodo di studio.
Competenza imprenditoriale	**Risolvere problemi** **Progettare**	- Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario. - Realizzare un gioco. - Trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.	- Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.	- Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.
Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI				
Competenza alfabetica-funzionale **Competenza multilinguistica** **Competenza digitale** **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**	**Comunicare** **Comprendere** **Rappresentare**	- Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative). - Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni. - Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.	- Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici. - Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).	- Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali). - Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. I° GRADO
Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI				
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare **Competenza di cittadinanza**	**Collaborare** **Partecipare** **Comunicare**	- Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. - Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.	- Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.	- Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.
	Agire in modo autonomo e responsabile	- Esprimere i propri bisogni. - Portare a termine il lavoro assegnato. - Capire la necessità di regole condividerle e rispettarle.	- Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. - Rispettare le regole condivise	- Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze. - Rispettare le regole condivise.
Ambito: RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE				
Competenza matematica e **competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** **Competenza imprenditoriale**	**Risolvere problemi**	- Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. - Formulare domande. - Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza.	- Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. - Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	- Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
	Individuare collegamenti e relazioni	- Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace. - Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza.	- Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.	- Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.
	Acquisire ed interpretare l'informazione	- Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. - Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.	- Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. - Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.	- Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.

CURRICOLO SCUOLA INFANZIA

Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza alfabetica funzionale
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

Obiettivi di apprendimento

3 anni	4 anni	5 anni
- Esprimersi attraverso enunciati minimi comprensibili. - Raccontare propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine. - Eseguire consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. - Ascoltare narrazioni o letture dell'adulto e individuare l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; porre domande sul racconto e sui personaggi. - Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile. - Interagire con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.	- Esprimersi attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. - Raccontare esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante. - Esprimere sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto. - Interagire con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. - Eseguire consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni. - Ascoltare narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali. - Saper illustrare un breve racconto in sequenze e drammatizzarlo insieme ai compagni. - Saperricostruire semplici racconti.	- Esprimersi attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi. - Riferire esperienze personali, vissuti, chiedere informazioni, esprimere bisogni. - Comprendere e utilizzare correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici. - Esprimere le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. - Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. - Riferire in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnante. - Eseguire consegne e indicazioni anche di una minima complessità (doppie) impartite dall'insegnante e chiedere spiegazioni. - Inventare, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie,

	- Distinguere i simboli delle lettere dai numeri. - Copiare il proprio nome. - Saper sillabare parole bisillabe o trisillabe e, udita una sillabazione, ricostruire la parola. - Ripetere parole e ipotizzare il significato.	giochi e passatempi. - Inventa semplici rime e filastrocche. - Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e, viceversa, illustrare un racconto con sequenze o traducendo l'argomento principale in unica illustrazione. - Scrivere autonomamente il proprio nome. - Nominare lettere e fare ipotesi sulla scrittura di parole. - Sillabare spontaneamente parole e fondere sillabe in parole.
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza multilinguistica	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**	
Obiettivi di apprendimento		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
- Familiarizzare con i primi suoni di lingua inglese. - Riprodurre parole pronunciate dall'insegnante. - Abbinare le parole imparate all' illustrazione corrispondente.	- Comprendere semplici parole ed espressioni. - Utilizzare il lessico di L2 per nominare oggetti noti come: gli arredi, i materiali, gli indumenti, le parti del corpo. - Ascoltare e riprodurre filastrocche, semplici canzoncine.	- Utilizzare semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. - Tradurre in italiano semplicissime frasi proposte dall'insegnante (es. The sunisyellow; I have a dog, ecc.). - Ascoltare e riprodurre filastrocche, semplici canzoncine e brevi espressioni.

Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO *Oggetti, fenomeni, viventi - Numero e spazio*	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**- INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** **- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **- RISOLVERE PROBLEMI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
Padroneggia gli schemi concettuali lessicali e visuo-spaziali da utilizzare nelle strategie del contare e dell'operare con i numeri e alcuni semplici simboli e in quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

Obiettivi di apprendimento

3 anni	**4 anni**	**5 anni**
- Eseguire in autonomia le routine apprese, ordinando le diverse azioni correttamente. - Riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante. - Ordinare e raggruppare spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e saper motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cechi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu …). - Riprodurre ritmi sonori e grafici. - Orientarsi nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. - Saper collocare gli oggetti negli spazi corretti. - Individuare differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e porre domande sulle ragioni. - Rappresentare graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. - Rappresentare graficamente differenze e trasformazioni, distinguendo gli elementi	- Collocare correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. - Collocare correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. - Evocare fatti ed esperienze del proprio recente passato riordinandoli con sufficiente coerenza. - Individuare e motivare le trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura. - Rappresentare graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.). - Orientarsi correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze). - Eseguire percorsi noti con sicurezza. - Collocare correttamente oggetti negli spazi pertinenti. - Raggruppare oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli..).	- Utilizzare correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. - Riordinare in corretta successione azioni della propria giornata e ordinare in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale. Raccontare in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute. - Individuare trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e dandone motivazione. - Ordinare correttamente i giorni della settimana. - Nominare i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate = vacanze; natale = inverno, ecc.). - Utilizzare con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano. - Orientarsi nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti. - Raggruppare e ordinare oggetti giustificando i criteri.

caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.).	- Ordinare in autonomia oggetti. Eseguire spontaneamente ritmi sonori e riprodurre grafiche, sapendone spiegare la struttura. - Nominare le cifre e riconoscerne i simboli. - Numerare correttamente entro il 10. - Operare corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche. - Ordinare sequenze. - Utilizzare correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno. - Realizzare semplici oggetti con le costruzioni e con la plastilina. - Utilizzare giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.	- Individuare, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei in classificazioni o seriazioni date - Inventare sequenze grafiche spiegandone la struttura. - Utilizzare correttamente i quantificatori "alcuni", "una parte". - Confrontare quantità utilizzando stimoli percettivi. - Orientarsi, verificando attraverso la conta (es. la collana più lunga ha necessariamente più elementi rispetto alla collana corta?). - Utilizzare manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici. - Distinguere e spiegare le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente. - Riferire correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento. - Organizzare informazioni in semplici diagrammi, grafici, tabelle. - Operare corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche - Numerare correttamente entro il 20. - Nominare le cifre e riconoscerne i simboli.

Campo d'esperienza: IL SÉ E L'ALTRO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza
COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Obiettivi di apprendimento

3 anni	4 anni	5 anni
- Percepire la propria storia attraverso immagini e racconti. - Cogliere alcuni segni della cultura e del territorio di appartenenza. - Cogliere il prima e il dopo di un evento. - Percepire l' alternanza tra il giorno e la notte. -Cogliere il ruolo dei componenti al proprio nucleo familiare. - Partecipare attivamente agli eventi della vita familiare. - Vivere serenamente momenti di festa comunitaria - Saper giocare con gli altri. - Accettare il distacco dalla famiglia. - Acquisire fiducia in se stessi. - Percepire ed esprimere propri bisogni e sentimenti. - Muoversi con sicurezza negli spazi familiari. - Imparare le prime regole di vita comunitaria. - Intuire la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.	- Ricostruire la propria storia attraverso immagini e racconti. - Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali. - Riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza. - Cogliere la dimensione temporale della propria esperienza. - Riconoscere la scansione temporale della giornata scolastica con attività pratiche. - Cogliere la scansione settimanale. - Individuare ruoli e figure all'interno della propria famiglia. - Conoscere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari, sociali. - Vivere serenamente momenti di festa comunitaria. - Saper giocare con gli altri in modo creativo. - Vivere serenamente nell'ambiente scolastico. - Acquisire fiducia in se stessi, negli altri, nell'	-Raccontare la propria storia personale e familiare. - Saper ricostruire il proprio albero genealogico. - Partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale. - Denominare e riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza. - Acquisire la ciclicità temporale: alternarsi dei giorni, la settimana, i mesi. - Percepire il tempo nel suo divenire: ieri, oggi, domani. - Ricostruire e riordinare eventi legati ad una situazione. - Riconoscere ruoli e figure dei componenti della famiglia. -Conoscere e comprendere eventi e tradizioni legati alle esperienze familiari, sociali. - Riconoscersi nel gruppo sociale di appartenenza. - Saper giocare con gli altri in modo creativo. - Dialogare, discutere, confrontare le proprie ipotesi con quelle degli altri. - Apportare un contributo costruttivo e creativo nel gruppo. - Vivere serenamente nell' ambiente scolastico.

- Cogliere la relazione di causa/effetto. - Riconoscere le posizioni da un messaggio verbale. - Orientarsi negli spazi conosciuti. - Eseguire semplici percorsi su indicazione verbale. - Cogliere alcuni segni della cultura e del territorio di appartenenza. - Riconoscere gli ambienti naturali. - Cogliere i mutamenti ambientali legati alla stagionalità. - Intuire la presenza di Dio e guidato riferirsi a Lui con la preghiera. - Intuire l' amore di Gesù e acquisire fiducia e serenità. - Scoprire le principali tradizioni della vita dei cristiani e mostrare sentimenti di attesa e gioia.	ambiente. - Percepire i propri bisogni e sentimenti e cercare di esprimerli in modo adeguato. - Muoversi con sicurezza negli spazi familiari. - Conoscere e condividere le regole del vivere comune. - Ricordare e ricostruire le esperienze vissute esprimendole in modo personale. - Formulare ipotesi e verificarle confrontandole con la realtà. -Individuare e verbalizzare le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati. - Eseguire su indicazione verbale percorsi motori strutturati. - Spostarsi su comando e autonomamente nei vari ambienti scuola. - Individuare e riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza. - Osservare e riconoscere aspetti e caratteristiche di ambienti naturali cogliendone i mutamenti. - Intuire la ciclicità stagionale. - Riconoscere spazi e ambienti in cui si vive, individuandone anche la funzione - Scoprire la presenza di Dio Creatore, riconoscere e apprezzare i doni ricevuti. -Scoprire che Gesù ci ama e mostrare disponibilità verso gli altri. - Riconoscere le principali tradizioni, segni, simboli della vita dei cristiani ed esprimere con il linguaggio appropriato la sua partecipazione.	- Acquisire sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità. - Essere consapevole dei propri bisogni e sentimenti e saperli controllare adeguatamente. - Muoversi con sicurezza e autonomia negli spazi familiari in rapporto agli altri ed alle regole. - Conoscere e rispettare le regole del vivere comune. - Rapportare il passato alla trasformazione di cose e persone. - Acquisire il concetto di successione temporale relativo al futuro immediato e prossimo in relazione a se stesso e ai fatti - Comprendere ed usare le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati. - Riprodurre graficamente un' immagine rispettando le relazioni spaziali tra gli oggetti. - Effettuare spostamenti nello spazio su indicazione. - Progettare e realizzare percorsi. - Denominare e riconoscere i più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza - Intuire la funzione delle principali istituzioni e servizi pubblici del proprio territorio. - Osservare e riconoscere aspetti e caratteristiche di ambienti naturali descrivendone i mutamenti. - Riconoscere e riprodurre spazi ed ambienti in cui si vive, individuandone anche la funzione. - Osservare e registrare con sistematicità alcuni fenomeni naturali. - Problematizzare la realtà classificando, confrontando, mettendo in relazione elementi e fenomeni naturali. - Scoprire la presenza di Dio Creatore, riconoscere e apprezzare i doni ricevuti. - Scoprire che Gesù ci ama e mostrare disponibilità verso gli altri. - Scoprire le diverse identità e tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.

Campo d'esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

Obiettivi di apprendimento

3 anni	4 anni	5 anni
- Prendere coscienza del proprio corpo, in rapporto all'ambiente circostante, anche attraverso l' uso dei cinque sensi. - Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo. - Avviarsi a compiere piccoli gesti di vita scolastica . - Conoscere e denominare le parti principali del corpo su se stesso, sugli altri e su immagini. - Avviarsi ad una rappresentazione grafica globale dello schema corporeo. - Controllare i propri movimenti muovendosi con sicurezza. - Acquisire una discreta coordinazione. - Controllare e coordinare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare. - Effettuare giochi di squadra. - Conoscere semplici regole di gioco. - Rispettare se stesso e i propri compagni. - Utilizzare adeguatamente gli oggetti e gli attrezzi. - Riconoscere i bisogni del proprio corpo. - Conoscere la differenza sessuale (maschio – femmina). - Avviarsi ad avere cura della propria persona - Conoscere le principali norme igieniche ed alimentari. - Interiorizzare semplici regole di cura personale e di convivenza.	- Rafforzare la coscienza del sé corporeo. - Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà. - Compiere autonomamente azioni di vita scolastica. - Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo. - Rappresentare graficamente lo schema corporeo con ricchezza di particolari. - Controllare i propri movimenti muovendosi con sicurezza. - Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale. - Sviluppare una buona coordinazione oculo-podalica. - Muoversi nello spazio controllando e coordinando gli schemi motori di base. - Effettuare giochi di squadra. - Accettare le regole del gioco. - Utilizzare adeguatamente gli oggetti e gli attrezzi. - Essere consapevole della propria identità sessuale. - Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie e delle altrui cose. - Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.	- Consolidare la coscienza di sé. - Possedere affinate capacità sensoriali. - Orientarsi nello spazio scuola. - Conoscere, denominare e rappresentare analiticamente lo schema corporeo. - Rappresentare il corpo in stasi ed in movimento. - Controllare l' intensità del movimento nell'interazione con gli altri. - Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo ed all'ambiente circostante. - Affinare la motricità fine. - Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica. - Padroneggiare gli schemi dinamici e posturali. - Distinguere i ruoli nei giochi di squadra. - Eseguire e verbalizzare posture. - Comprendere, rispettare e condividere le regole del gioco, partecipando con entusiasmo. - Essere consapevole della propria identità sessuale. - Sviluppare adeguatamente il senso della competizione. - Interiorizzare corrette abitudini igieniche ed alimentari e metterle in atto nel quotidiano.

Campo d'esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

Obiettivi di apprendimento

3 anni	4 anni	5 anni
- Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi. - Drammatizzare semplici storie. - Esplorare materiali diversi. - Distinguere i colori fondamentali. - Usare tecniche diverse. - Scoprire tecnologie multimediali. - Prestare attenzione nel seguire un breve spettacolo. - Riconoscere differenti sonorità prodotte con il corpo - Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico - Riconoscere la voce dei compagni - Riconoscere suoni prodotti da strumenti musicali manipolati - Individuare la provenienza di un suono (orientamento). - Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti le sonorità - Suonare in gruppo liberamente/o seguendo	- Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi. - Iniziare a rappresentare storie con il disegno, la pittura e altre forme. - Drammatizzare semplici storie - Realizzare semplici costruzioni e/o assemblaggi con materiali diversi - Conoscere colori primari e derivati. - Conoscere e usare tecniche diverse. - Scoprire tecnologie multimediali. - Prestare attenzione nel seguire uno spettacolo breve. - Riconoscere differenti sonorità prodotte con il corpo. - Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico - Riconoscere la voce dei compagni - Riconoscere suoni prodotti da strumenti musicali manipolati - Individuare la provenienza di un suono (orientamento) - Imitare con la voce, il corpo e gli oggetti le sonorità	- Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi più definiti. - Rappresentare storie con il disegno, la pittura e altre forme più definite. - Drammatizzare storie - Utilizzare in modo creativo materiali di recupero e non. - Conoscere i colori primari, derivati e sfumature. - Usare il colore in modo adeguato. - Sperimentare diverse forme di espressione artistica attraverso l' uso di nuove tecnologie. - Prestare attenzione nel seguire spettacoli teatrali di vario tipo. - Discriminare e descrivere suoni di diverso timbro - Riconoscere le sonorità dell'ambiente scolastico - Distinguere voci maschili e femminili, di adulti o bambini, che parlano o che cantano - Esplorare le sonorità di strumenti musicali - Individuare la provenienza di più suoni (orientamento - Imitare con la voce, il corpo egli oggetti alcune sonorità - Confrontare suoni in base ad alcuni parametri: (lento/veloce;lungo/breve; acuto/grave forte/piano - Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, conte e

semplicissime indicazioni (relative a variazioni di intensità o velocità) - Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, conte,semplici canzoni. - Riconoscere il ritmo binario (marcia) accompagnandolo con il movimento - Mimare filastrocche e canzoncine - Eseguire semplici coreografie - Cantare in coro - Accompagnare il canto con strumenti a percussione / suoni del corpo. - Avvicinarsi a qualche opera d'arte.	- Confrontare suoni in base a due parametri: intensità e timbro - Suonare in gruppo liberamente/o seguendo indicazioni (relative a variazioni di intensità o velocità) - Individuare l'andamento ritmico di filastrocche, con semplici canzoni - Riconoscere il ritmo binario (marcia) accompagnandolo con il movimento - Mimare e memorizzare filastrocche e canzoncine - Eseguire semplici coreografie - Cantare in coro e da soli - Accompagnare il canto con strumenti a percussione / suoni del corpo - Rappresentare graficamente il contenuto di una canzone - Esplorare opere d'arte.	semplici canzoni - Riconoscere il ritmo binario(marcia) accompagnandolo con il movimento - Utilizzare dei segni convenzionali dati per simbolizzare delle sequenze sonore e riprodurle - Accompagnare il canto con strumenti a percussione / suoni del corpo - Mimare filastrocche o canzoncine - Eseguire semplici coreografie - Muoversi in base a suoni musica rispettando delle consegne - Cantare in coro e da soli rispettando intonazione e ritmo - Rappresentare graficamente il contenuto di una canzone - Utilizzare la voce per animare un burattino o un personaggio di una drammatizzazione - Creare una sonorizzazione utilizzando strumenti adeguati - Esprimere sensazioni/impressioni/immagini suggerite dall' ascolto di brevi brani musicali - Esprimere il proprio stato d'animo per caratterizzare un brano musicale ascoltato (allegro, triste, pauroso, agitato) - Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di - opere d'arte

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza alfabetica funzionale
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

NUCLEO TEMATICO: Ascolto e parlato

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali. - Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Rispondere in modo chiaro a domande. - Raccontare con	- Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante. -Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato ed ordinato. -Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali.	- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o	-Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia cogliendone i contenuti principali. -Riferire con chiarezza, con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio. -Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo	-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). -Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed

ordine cronologico brevi esperienze personali e storie.	-Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico	un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	spiegazioni ed esempi. -Relazionare oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica e/o extrascolastica -Partecipare a dibattiti e conversazioni collettive, identificando il tema trattato nella discussione, esprimendo il proprio punto di vista e prestando attenzione agli interlocutori, alle loro idee e alle principali opinioni espresse	extrascolastiche. -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
NUCLEO TEMATICO: Lettura				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. -Padroneggiare la lettura strumentale. -Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.	-Consolidare le abilità del leggere e del comprendere. -Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri, rispettando la punteggiatura. -Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali. -Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.	-Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. -Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. -Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. -Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	-Leggere ad alta voce scorrevolmente e in modo espressivo nel rispetto della punteggiatura. -Comprendere ed usare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo-poetici. -Utilizzare in modo appropriato e consapevole la lettura silenziosa. -Identificare il contenuto di testi narrativi, descrittivi, argomentativi e individuarne le caratteristiche strutturali e di genere. -Ricercare ed estrapolare informazioni e dati in testi	-Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti,

		-Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. -Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	legati a temi di interesse scolastico e in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe, dizionari, enciclopedie, atlanti geostorici, testi multimediali …) per scopi pratici o conoscitivi.	per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. -Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. -Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
NUCLEO TEMATICO: Scrittura				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri. -Scrivere didascalie di commento alle immagini. -Scrivere copiando e sotto dettatura. -Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida.	-Scrivere parole e frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche e la divisione in sillabe. -Produrre autonomamente semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia. -Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto. -Scrivere in sequenza e con frasi chiare le azioni di un'attività o gli eventi di una storia.	-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. -Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). -Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	-Cogliere le differenze essenziali tra comunicazione orale e scritta. Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze). -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali. -Produrre autonomamente testi di vario genere modificando situazioni, personaggi, conclusioni e rielaborazioni. -Pianificare un testo in base a stimoli dati: scelta dell'argomento, raccolta delle idee, individuazione dello scopo e della tipologia testuale più idonea.	- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. -Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). -Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

				- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
NUCLEO TEMATICO: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche di interazione orale e di lettura. -Usare termini noti e nuovi in modo appropriato. -Riconoscere e utilizzare parole di significato simile ed opposto	-Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. -Usare in modo appropriato i nuovi termini appresi. -Individuare i contrari di alcuni nomi, verbi e aggettivi formati con l'aggiunta di prefissi; usare parole con più significati.	-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. -Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. -Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	-Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. - Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. -Distinguere il significato di parole omofone in base al contesto. -Data una parola, costruirne campi semantici e lessicali mediante l'aggiunta di prefissi e suffissi. - Riconoscere ed utilizzare espressioni figurate.	-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. -Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
NUCLEO TEMATICO: Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Discriminare ed usare le principali convenzioni ortografiche (di-grammi, trigrammi, doppie …). - Riconoscere in una frase i nomi, i verbi come azione, gli aggettivi come quantità	-Riconoscere, rispettare ed usare le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere le classificazioni del nome e dell'articolo, individuare l'aggettivo qualificativo e identificare le persone e i tempi del verbo. - Riconoscere le caratteristiche strutturali	-Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). -Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	-Comprendere il meccanismo di formazione di parole alterate e derivate e discriminarle dai falsi alterati e derivati. -Riconoscere le parti del discorso e comprenderne le rispettive funzioni. -Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.	-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima); predicato,

ed intuire la funzione dell'articolo. -Identificare e usare gli accordi morfologici e intuire il genere e il numero.	di una frase. - Attribuire un corretto significato a nuove parole.	- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Usare il dizionario. -Utilizzare un linguaggio pertinente ai contesti comunicativi. -Consolidare la conoscenza e il rispetto delle principali regole ortografiche.	soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*) -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere - eventuali errori.

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza multilinguistica
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

NUCLEO TEMATICO: Ascolto *(comprensione orale)*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano. - Comprendere semplici istruzioni relative alle azioni e routines che si presentano in classe - Comprendere il senso generale delle canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe.	- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. - Comprendere semplici istruzioni relative alle azioni e routines che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente.	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé, ai compagni, alla famiglia e a contesti conosciuti.	- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano relativi alla vita personale, ai compagni, alla famiglia, e ad altri nuclei lessicali studiati, pronunciate lentamente e chiaramente; - Comprendere semplici istruzioni riguardanti le azioni e routines che si presentano in classe, pronunciate lentamente e chiaramente.	-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

NUCLEO TEMATICO: Parlato *(produzione e interazione orale)*				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Salutare e presentarsi; - Cantare/recitare brevi e semplici canzoni/ filastrocche mimate seguendo ritmo e intonazione. - Interagire con l'insegnante e i compagni per giocare ed eseguire istruzioni, utilizzando semplici espressioni memorizzate.	- Salutare e presentarsi. - Cantare brevi e semplici canzoni mimate seguendo ritmo e intonazione. - Interagire con l'insegnante e i compagni per giocare ed eseguire istruzioni, utilizzando semplici parole memorizzate adatte alla situazione. - Nominare oggetti, luoghi, persone e situazioni note accompagnate dal linguaggio mimico-gestuale.	- Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	- Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni. - Produrre semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note. - Descrivere oralmente se stesso e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando il lessico e le strutture conosciute seguendo un modello dato.	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

NUCLEO TEMATICO: Lettura *(comprensione scritta)*				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Comprendere parole, con cui ha familiarizzato oralmente, accompagnate sempre da supporti visivi e/o sonori.	- Leggere e comprendere parole familiari accompagnate preferibilmente da supporti visivi e/o sonori.	-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	- Comprendere parole e brevi dialoghi e/o semplici testi riferiti ai nuclei tematici familiari familiarizzando con strutture linguistiche e frasi d'uso comune in vari tipi di testo accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

NUCLEO TEMATICO: Scrittura *(produzione scritta)*				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Numerare oggetti entro il 10. - Copiare parole. -Abbinare parole ed immagini. - Colorare in risposta all'istruzione data.	- Numerare oggetti entro il 20. - Copiare parole. - Abbinare parole ed immagini. - Colorare in risposta all'istruzione data. - Scrivere parole e semplici frasi	-Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo seguendo un modello.	- Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e/o relative a oggetti, luoghi, animali ed interessi personali seguendo un modello dato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

	attinenti alle attività svolte in classe supportate da immagini.		- Mettere in rapporto la propria cultura di origine con quella straniera per operare confronti culturali e linguistici.	
NUCLEO TEMATICO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
Non previsti	Non previsti	- Riconoscere essenziali similarità e differenze linguistiche fra la lingua materna e la lingua straniera.	- Iniziare a riconoscere le forme e strutture linguistiche studiate. - Scomporre e ricomporre una frase dal punto di vista morfo-sintattico seguendo un modello dato.	- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere in un contesto di autovalutazione che cosa si è imparato.

DISCIPLINA: MUSICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.
Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali per improvvisare o per riprodurre sonorità. -Riprodurre semplici canzoni e filastrocche individualmente e insieme agli altri. - Ascoltare e discriminare diversi eventi sonori (versi degli animali, fenomeni atmosferici ecc..). - Rappresentare i suoni ascoltati con movimenti o parole.	- Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali, rispettando le indicazioni date. - Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti. - Consolidare la capacità di ascoltare, discriminare e interpretare suoni naturali e tecnologici.	- Riconoscere suoni forti/ deboli, lunghi / brevi e variazioni della musica (crescendo/diminuendo). - Riconoscere l'altezza dei suoni; - Riconoscere il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali. - Ascoltare e distinguere brani musicali di repertori diversi. - Utilizzare la voce come mezzo espressivo. - Memorizzare il testo di un canto. - Sincronizzare il proprio canto con quello degli altri. - Controllare il proprio tono di voce. - interpretare brani musicali sincronizzando i movimenti del corpo. - Usare semplici strumenti a percussione per accompagnare ritmi. - Eseguire giochi musicali con la voce; - Interpretare brani musicali con il disegno.	- Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali. - Intonare canti di vario genere e provenienza. - Utilizzare elementari strumenti o suoni prodotti dal proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche o per accompagnare i canti. - Classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri (durata, altezza, ecc.) e conoscere elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia ecc.). - Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale.,	- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione)

DISCIPLINA: MATEMATICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
COMPETENZA DI CITTADINANZA	- INTERPRETARE L'INFORMAZIONE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - RISOLVERE PROBLEMI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

NUCLEO TEMATICO:Numeri

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Associare a quantità il numero corrispondente e viceversa. - Rappresentare graficamente quantità numeriche. - Confrontare e ordinare quantità e numeri usando i simboli matematici adeguati. - Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. - Riconoscere, leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 sia in cifre che in lettere. - Raggruppare in basi diverse e in base dieci. - Eseguire verbalmente e per iscritto semplici calcoli di addizione e sottrazione entro il 20 anche attraverso situazioni problematiche.	- Contare entro il cento, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... - Leggere e scrivere in cifre e lettere i numeri naturali entro il cento; confrontarli utilizzando anche i simboli <> =. -Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna anche con il cambio e costruire le relative tabelle. - Acquisire e memorizzare le tabelline. -Eseguire moltiplicazioni con strumenti e tecniche diverse. - Scoprire la divisione come ripartizione e contenenza ed eseguire semplici divisioni con rappresentazioni grafiche. -	- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	- Leggere e scrivere, in cifre e lettere, i numeri naturali e decimali, comprendendo il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola; confrontarli e ordinarli. - Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri naturali e decimali e usare le relative proprietà. - Consolidare la conoscenza della divisione, con divisore a due cifre; eseguire divisioni per 10, 100 ecc. - Effettuare calcoli approssimati e usare procedure e strategie del calcolo mentale. - Scoprire l'unità frazionaria e la frazione decimale e trasformare le frazioni decimali in numeri decimali. - Confrontare e ordinare le frazioni più semplici utilizzando la linea dei numeri. - Rappresentare numeri naturali e decimali sulla retta numerica	- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

NUCLEO TEMATICO: Spazio e figure				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Descrivere mediante l'uso degli indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro ecc.) e la scelta di punti di riferimento la posizione propria o di altri corpi nello spazio. - Eseguire un semplice percorso in base ad indicazioni verbali o rappresentazioni grafiche. - Confrontare oggetti e figure per individuare somiglianze e differenze. - Disegnare figure e individuarvi confini e regioni interne ed esterne.	- Localizzare il proprio corpo e altri oggetti nello spazio limitato da un confine. - Costruire, eseguire, rappresentare e descrivere percorsi anche su reticoli e griglie. - Riconoscere e disegnare figure geometriche del piano e dello spazio. - Cogliere simmetrie in oggetti e figure. - Individuare linee diverse (diritte, curve, spezzate, verticali ecc.) negli elementi della realtà e riprodurle.	- Percepire la propria posizione nello spazio - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	- Esplorare le principali figure geometriche, riconoscerne eventuali simmetrie e le proprietà partendo da osservazioni dirette. - Costruire e disegnare le principali figure geometriche e rappresentarle su fogli quadrettati. - Sperimentare in contesti concreti il concetto di angolo; distinguere e denominare gli angoli in base all'ampiezza (retto, acuto ottuso, piatto, giro. - Riconoscere linee parallele, incidenti e perpendicolari. - Sperimentare in contesti concreti i concetti di perimetro e di area e riconoscere poligoni isoperimetrici e equiestesi.	-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). -Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. -Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

NUCLEO TEMATICO: Relazioni, dati e previsioni				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Individuare in un gruppo di oggetti una caratteristica comune e classificare in base ad un attributo. - Misurare e confrontare lunghezze, grandezze e superfici con misure arbitrarie. - classificare oggetti fisici e simbolici; - individuare l'attributo degli elementi che formano un insieme; - stabilire relazioni anche tra numeri rappresentandole con frecce e in tabella; - confrontare e ordinare elementi secondo un criterio dato; - utilizzare nell'ambito della propria esperienza misure di valore fino a 20 euro; - raccogliere dati e informa-zioni e saperli organizzare con rappresentazioni iconi-che.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a due proprietà. - Individuare la proprietà che ha generato una classificazione. - Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante:organizzarli, classificarli e rappresentarli mediante grafici a colonne e tabelle. - Ordinare grandezze e misurarle secondo unità non convenzionali e con strumenti elementari per effettuare misure per conteggio. - Analizzare, rappresentare e risolvere problemi.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	- Raccogliere, sistemare, confrontare e interpretare dati. - Classificare eventi oggetti, figure e numeri e costruire relazioni significative in contesti diversi. - Analizzare il testo di una situazione problematica, individuandone i dati necessari, superflui, nascosti, mancanti e rappresentandolo con diagrammi. - Scoprire ed utilizzare il sistema di misura convenzionale per la lunghezza, il peso e la capacità. - Eseguire, in contesti significativi, equivalenze e calcoli utilizzando multipli e sottomultipli. - Rappresentare oggetti, figure e numeri, individuandone analogie, differenze e regolarità. - In situazioni di gioco elencare i casi possibili e i casi favorevoli di un evento.	- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. -In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

DISCIPLINA: SCIENZE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**- INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** **- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **- RISOLVERE PROBLEMI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

NUCLEO TEMATICO:Esplorare e descrivere oggetti e materiali (CLASSI I – II – III)
Oggetti, materiali e trasformazioni (CLASSI IV – V)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Discriminare gli organi di senso e le loro funzioni. -Attraverso manipolazioni, identificare alcuni materiali e riflettere sulla loro origine. - Elencare le caratteristiche di alcuni corpi, le parti che li compongono e le loro funzioni.	- Osservare, manipolare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante, scoprire la differenza tra solido e liquido e realizzare semplici esperienze con l'acqua e altre sostanze. - Confrontare oggetti per ricavarne somiglianze e differenze e per classificarli in base a: materiali, caratteristiche comuni e una data una relazione d'ordine. - Riconoscere in situazioni vissute il verificarsi di fenomeni.	- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per	- Riconoscere in fenomeni osservati gli stati della materia e i passaggi di stato. - Intuire il concetto di energia e descriverne alcune fonti, distinguendo quelle rinnovabili da quelle esauribili. - Usare semplici strumenti di misura arbitrari o convenzionali. - Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, …); osservare miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni, terreni di	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di

	fenomeni (solidificazione dell'acqua ecc.).	trattare i dati. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	diverse composizioni (sabbiosi, argillosi ecc.).	stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

NUCLEO TEMATICO: Osservare e sperimentare sul campo				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Realizzare in classe la semina di una piantina e osservarne il ciclo vitale. - Osservare i cambiamenti ciclici stagionali.	- Realizzare in classe la semina di diverse piantine, osservarne somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo e riconoscere le parti principali. - Riflettere sugli usi dell'acqua. - Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali ad opera della natura (sole, agenti atmosferici, acqua, ecc.).	- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni).	- Utilizzare opportunamente i diversi sensi e alcuni strumenti da laboratorio o di facile reperibilità per osservare e descrivere alcuni fenomeni ed eseguire semplici esperimenti. - Riconoscere nell'ambiente la presenza e l'importanza di aria, acqua e terreni diversi e individuarne proprietà e caratteristiche. - Osservare il moto apparente del Sole e riconoscerlo come effetto dei moti reali della Terra.	-Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

NUCLEO TEMATICO: L'uomo, i viventi e l'ambiente				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Intuire la differenza tra viventi e non viventi, descriverne le caratteristiche fondamentali e riconoscerli nel proprio ambiente di vita. -Distinguere animali e vegetali. -Riconoscere negli ani-mali il bisogno di muoversi e distinguere i diversi modi di farlo.	-Riconoscere elementi naturali e fenomeni atmosferici nel proprio ambiente di vita. -Riconoscere i bisogni del proprio corpo. -Riconoscere negli animali il bisogno di nutrirsi e eseguire semplici classificazioni in base al loro tipo di alimentazione (erbivori, carnivori ed onnivori).	-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. -Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. -Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	-Individuare alcune funzioni fisiologiche e riconoscere che il benessere del proprio corpo necessita di corrette abitudini igieniche, alimentari e motorie. -Individuare il rapporto di interdipendenza tra viventi e non viventi, acquisire il concetto di ecosistema e confrontare diversi ecosistemi del pianeta Terra. -Classificare gli organismi animali e vegetali in base a una data caratteristica (riproduzione, respirazione, nutrizione ecc.). -Individuare il rapporto di interdipendenza tra uomo e natura, riflettendo sulle trasformazioni dovute all'intervento umano sull'ambiente.	-Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. -Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. -Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. -Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**- INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** **- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **- RISOLVERE PROBLEMI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEO TEMATICO:Vedere e osservare

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Osservare gli spazi dell'ambiente scolastico e riconoscerli. -Rappresentare, con semplici disegni, elementi del mondo artificiale osservati direttamente. -Osservare la realtà per distinguere gli elementi naturali e gli artefatti. -Distinguere le diverse parti del computer e le principali periferiche; riconoscere sul desktop l'icona di un gioco e di un programma didattico.	-Riprodurre figure e oggetti osservati nell'ambiente circostante. -Eseguire semplici istruzioni d'uso. -Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la loro manipolazione. - Distinguere semplici software in base all'utilizzo; riconoscere, avviare ed utilizzare le funzioni principali di un semplice programma di disegno.	-Misurare lunghezze e distanze tra oggetti con metodi arbitrari. -Disegnare linee spezzate utilizzando la riga. -Eseguire semplici istruzioni d'uso e fornirle ai compagni. -Osservare oggetti semplici e artefatti assemblati e individuare la relazione tra i materiali di cui sono fatti e la funzione a cui sono destinati. -Riconoscere le funzioni principali di programma di uso comune e, in particolare, di un software di videoscrittura.	-Osservare oggetti e ambienti noti, stimandone le grandezze con metodi di misurazione convenzionali. -Comprendere le istruzioni d'uso per interagire con dispositivi d'uso comune. -Utilizzare semplici schematizzazioni per disegnare modelli di manufatti d'uso. -Confrontare oggetti e materiali comuni, e classificarli in base alle proprietà (elasticità, plasticità ecc.) -Riconoscere il significato e il funzionamento di internet e degli ipertesti.	-Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

NUCLEO TEMATICO: Prevedere e immaginare				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
		-Produrre semplici schemi ed elaborare grafici. -Misurare grandezze con strumenti di misura arbitrari. -Valutare gli effetti dell'uso improprio di alcune attrezzature scolastiche (forbici, strumenti di laboratorio ecc.) in rapporto alla sicurezza. -Prevedere le fasi di lavoro per realizzare un manufatto con materiali di facile reperibilità o con materiali riciclati. -Immaginare le possibili correzioni, integrazioni e rielaborazioni di un testo utilizzando le procedure "taglia", "copia", "incolla".	-Rappresentare graficamente dati statistici (aerogrammi, ideogrammi …) -Misurare grandezze con strumenti di misura convenzionali. -Valutare i principi di sicurezza connessi con l'uso di oggetti, strumenti, materiali e fonti di calore ed energia in diversi contesti di vita quotidiana (casa, scuola ecc.). -Definire le fasi d'intervento e i materiali necessari per riparare un oggetto. -Prevedere lo svolgimento ed il risultato di semplici processi e procedure per realizzare un semplice elaborato tecnico. -Navigare in internet e usare i principali motori di ricerca per informarsi e documentarsi.	-Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. -Riconoscere i difetti di un oggetto immaginarne possibili miglioramenti. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

NUCLEO TEMATICO: Intervenire e trasformare				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
		-Conoscere e usare le norme igieniche per maneggiare e conservare i propri alimenti (panino, merenda scolastica). -Realizzare un manufatto di carta con opportuni tagli e piegature. -Utilizzare semplici programmi di grafica e videoscrittura per disegnare, dipingere, realizzare immagini, testi, tabelle.	-Smontare un giocattolo o un oggetto d'uso comune e osservarne le parti. -Riconoscere le fasi di una ricetta alimentare. -Utilizzare in modo opportuno materiali e strumenti per decorare, riparare e realizzare oggetti in cartoncino (colla, forbici, colori, ecc.). -Utilizzare semplici materiali e strumenti per decorare e riparare oggetti in carta e cartoncino. -Utilizzare le principali opzioni del sistema operativo per selezionare, copiare, salvare, trasferire dati.	-Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEO TEMATICO:Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre ecc.); riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. -Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fino ed orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.	-Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. - Organizzare condotte motorie sempre più complesse eseguendo percorsi nello spazio modulando lo sforzo e la velocità sulla base delle indicazioni ricevute dall'insegnante.	-Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	-Organizzare condotte motorie sempre più complesse in condizioni di equilibrio statico e dinamico, con impiego consapevole delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità). - Eseguire azioni motorie di vario tipo anche con l'uso di attrezzi, consolidando le proprie capacità di anticipazione, reazione, orientamento.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
		- Sperimentare in forma semplificata diverse gestualità tecniche ed utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere stati	-Utilizzare i gesti e le diverse modalità espressive e corporee per rappresentare emozioni, situazioni reali e fantastiche e per comunicare	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

		d'animo ed emozioni. - Utilizzare strutture ritmiche per elaborare facili sequenze di movimento e per realizzare semplici attività di danza.	messaggi. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze ritmi-che di movimento e riprodurre danze popolari e semplici coreografie.	-Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

NUCLEO TEMATICO: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Svolgere giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. - Comprendere e rispettare indicazioni e regole.	-Partecipare a giochi di gruppo assumendo responsabilità e ruolo in rapporto alle proprie possibilità. - Realizzare giochi motori di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi, comprendendone e rispettandone le regole.	-Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di molteplici giochi di movimento e presportivi . - Cooperare ed interagire positivamente con gli altri comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	- Partecipare a giochi propedeutici ad alcuni sport (minivolley, mini- basket…), comprendendone progressivamente le regole. - Collaborare, confrontarsi e gareggiare in competizioni costruttive, accettando l'arbitraggio, la sconfitta, i ruoli. - Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* -Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

NUCLEO TEMATICO:Salute e benessere, prevenzione e sicurezza				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	-Conoscere le principali norme per la sicurezza propria e dei compagni in palestra e nei vari ambienti di vita ed assumere comportamenti adeguati. .	- Muoversi nell'ambiente di vita rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	- Conoscere le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni ed assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riflettere sul rapporto tra l'alimentazione, lo sport e il benessere psico-fisico e assumere corretti comportamenti igienici, salutistici ed alimentari.	-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

DISCIPLINA: STORIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

NUCLEO TEMATICO:Uso delle fonti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Conoscere e individuare gli elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.	- Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	- Scoprire l'importanza delle fonti per ricostruire un evento del passato, classificando e confrontandone i diversi tipi. - Individuare e ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

NUCLEO TEMATICO: Organizzazione delle informazioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Utilizzare gli indicatori temporali. - Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità; mutamenti e durata di esperienze	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed	- Individuare elementi di contemporaneità, di successione e di durata nei quadri storici studiati e evidenziarle sulla linea del tempo. - Leggere e comprende un	- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

vissute e narrate.	- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …).	grafico temporale. - Leggere ed interpretare carte storico-geografiche; - Rappresentare conoscenze e concetti appresi utilizzando strumenti di lavoro specifici (grafici, tabelle, schemi).	-Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico-geografica. - Confrontare i quadri storici delle civiltà del passato (dall'invenzione della scrittura alla civiltà greca) esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite.

NUCLEO TEMATICO: Strumenti concettuali				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Seguire e comprendere vicende del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti.	-Seguire e comprendere vicende del passato della propria famiglia e comunità attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti. - Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	- Leggere testi di mitologia e riconoscere la differenza tra mito e racconto storico. - Collocare nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. -Riconoscere il contesto ambientale, sociale, economico, religioso in cui si svilupparono le antiche civiltà. - Elaborare in forma di racconto orale e/o scritto gli argomenti studiati. - Confrontare quadri storici delle civiltà studiate.	-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

NUCLEO TEMATICO:Produzione scritta e orale				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Raccontare e rappresentare graficamente fatti vissuti. - Produrre semplici racconti di fatti vissuti.	- Utilizzare disegni, semplici grafici, racconti orali e scritti per rappresentare conoscenze e concetti acquisiti. - Raccontare storie in modo semplice e utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	- Arricchire la conoscenza di termini specifici del linguaggio disciplinare. - Raccontare i fatti studiati. - Sintetizzare e produrre rielaborazioni collettive e personali.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

NUCLEO TEMATICO: Orientamento

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Muoversi nello spazio circostante sapendosi orientare. - Utilizzare i riferimenti topologici. - Orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.	- Muoversi nello spazio seguendo indicazioni verbali e verbalizzando gli spostamenti propri e altrui mediante indicatori spazio-topologici idonei; localizzare la posizione propria e degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento stabili.	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	- Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali; utilizzare i diversi tipi di scale per calcolare distanze su carte geografiche. - Utilizzare ed interpretare grafici, fotografie aeree e immagini da satellite in relazione al territorio italiano.	- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

NUCLEO TEMATICO: Linguaggio della geo-graficità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Osservare, descrivere e rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi attraverso simboli e misure convenzionali e non.	- Rappresentare in forma schematica uno spazio dominabile, elaborando una legenda con simboli arbitrari; collocare enti nel reticolo cartesiano. - Decifrare semplici rappresentazioni iconiche utilizzando le legende.	- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	- Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando grafici e immagini e riconoscendo la riduzione in scala delle carte geografiche. - Interpretare la simbologia convenzionale di una carta geografica italiana per riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali.	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

NUCLEO TEMATICO: Paesaggio				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
- Osservare, descrivere e rappresentare il paesaggio circostante individuandone gli elementi fisici ed antropici.	- Esplorare mediante l'osservazione diretta e indiretta (documenti fotografici, filmati ecc.) il proprio ambiente di residenza; descriverne gli elementi fisici ed antropici e i rispettivi cambiamenti dal tempo dei nonni ad oggi.	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio; - Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale e culturale.	- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
NUCLEO TEMATICO: Regione e sistema territoriale				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Riconoscere le funzioni dello spazio vissuto e dei suoi elementi costitutivi come la destinazione e la funzione degli edifici della città.	- Individuare la relazione tra la distribuzione di elementi in un luogo e le diverse attività che vi si svolgono e cogliere la distinzione tra spazio pubblico e privato. - Riconoscere in contesti noti l'intervento umano e la funzione degli spazi in rapporto al soddisfacimento dei bisogni.	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	- Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo allo studio del contesto italiano. - Individuare e formulare ipotesi per proteggere, conservare e valorizzare il patrimonio ambientale.	- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEO TEMATICO:Esprimersi e comunicare

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Usare i colori in modo creativo rispettando i contorni delle figure. - Rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando varie tecniche - Acquisire scioltezza nei movimenti fini della mano. - Orientarsi nello spazio foglio.	- Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e plastiche. - rappresentare un paesaggio occupando totalmente lo spazio a disposizione (scelto); - Creare sequenze e ritmi di colore. - Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini.	-Utilizzare tecniche diverse per produrre immagini. - Utilizzare la tecnica della tempera con finalità espressive; - Usare consapevolmente i colori. -Esprimersi usando creativamente i colori primari e secondari. -Sperimentare miscugli fra materiali e colori diversi e realizzare creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore. - Acquisire la nozione di sfondo e primo piano ed utilizzarla per realizzare produzioni grafiche.	- Rappresentare graficamente esperienze condotte, emozioni, letture, descrizioni. -Manipolare rappresentazioni grafiche già date; -Utilizzare diverse tecniche grafico – pittoriche. - Utilizzare materiali di recupero per costruire oggetti tridimensionali o biglietti augurali o per modellare.	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

NUCLEO TEMATICO: Osservare e leggere le immagini

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Distinguere le immagini grafiche da quelle fotografiche. - Individuare il soggetto di un immagine. -Distinguere globalmente l'intenzione comunicativa di un'immagine.	- Riconoscere punto, linea, colore, volume e la struttura compositiva del presente nel linguaggio delle immagini. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, e sequenze	- Rintracciare e riprodurre linee osservate nell'immagini e nell'ambiente. -Leggere e produrre una storia a fumetti utilizzando il linguaggio specifico costituito da: segni, simboli, grafemi, immagini onomatopee.	- Osservare immagini e verificare come i colori abbiano la capacità di attrarre la percezione visiva. - Colorare liberamente immagini usando tecniche diverse. - Ricercare immagini di maschere appartenenti a culture lontane nello spazio e nel tempo.	- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del

	narrative. - Riconoscere le opere artistiche presenti nel territorio.	-Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva. -Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio (linee, colori, forme, volume, spazio).	- Produrre immagini utilizzando tecniche diverse. - Decorare con materiale vario e di recupero. - Distinguere ed utilizzare nelle proprie produzioni colori primari e secondari. - Creare i colori secondari con tempere e acquerelli. - Utilizzare adeguatamente la tecnica della pittura per rappresentare paesaggi. - Realizzare biglietti d'auguri e semplici lavoretti per le varie occasioni e feste dell'anno.	linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
NUCLEO TEMATICO: Comprendere e apprezzare le opere d'arte				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
-Osservare e apprezzare i beni del patrimonio artistico nel proprio territorio.	- Esplorare immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente usando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. - Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte.	-Individuare atteggiamenti corretti di conservazione del patrimonio ambientale e urbanistico. - Osservare un dipinto e individuarne gli aspetti significativi e le principali caratteristiche relative all'uso del colore: la tonalità, il chiaro, lo scuro.	- Osservare ed analizzare opere pittoriche. - Osservare ed analizzare sculture. - Osservare ed analizzare opere architettoniche. - Osservare ed analizzare opere urbanistiche.	- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identificale caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NUCLEO TEMATICO: Dio e l'uomo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Osservare l'ambiente circostante per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre. -Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale del bambino.	-Scoprire, nei racconti della Genesi, l'alleanza che Dio ha stabilito con l'uomo. -Riconoscere nella Chiesa la grande comunità dei cristiani, cioè di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento	– Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. – Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. – Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. – Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro».	-Riconoscere il significato dei Sacramenti, della liturgia e del credo cattolico. -Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Messia. -Riconoscere eventi e persone della Chiesa cattolica. -Ricostruire la storia del cristianesimo a partire dalle prime comunità descritte negli Atti degli Apostoli. - Considerare la religione un *"ponte"* per maturare atteggiamenti di apertura e confronto con persone di altre culture.	– Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. – Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. – Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. – Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziandole prospettive del cammino ecumenico. – Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuandogli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

NUCLEO TEMATICO: La Bibbia e le altre fonti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti	-Leggere, comprendere e riferire alcune parabole evangeliche per cogliervi la novità dell'annuncio di Gesù.	– Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. – Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine	-Arricchire la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose, cristiane e	– Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. – Ricostruire le tappe fondamentali della vita di

dai Vangeli. - Conoscere gli annunci evangelici riguardo la nascita e la Pasqua di Gesù.	-Realizzare attività di lettura di brani biblici accessibili per ricavarne conoscenze e collegarle alla propria esperienza esistenziale. -Ricostruire, le origini della Chiesa mediante gli Atti degli Apostoli.	bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	non, di vario genere. -Saper attingere informa-zioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi vissuti in diverse epoche storiche, a partire dagli Apostoli e dai primi martiri.	Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. – Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. – Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio religioso

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Cogliere i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa e del vivere insieme come comunità cristiana.	-Ricercare e riconoscere nell'ambiente i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua.	– Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare. – Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	-Comprendere il significato religioso del Natale e della Pasqua, attingendo a brani dei Vangeli. -Riconoscere diversi modi per pregare e relazionarsi con Dio. -Esaminare alcune opere d'arte cristiana. -Scoprire gradualmente la dimensione personale e comunitaria che accomuna tutte le religioni, con particolare attenzione alla realtà della Chiesa	– Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. – Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. – Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. – Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

NUCLEO TEMATICO: I valori etici e religiosi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa. -Capire che la convivenza si fonda sull'amicizia e sulla solidarietà.	-Intuire l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione. -Capire l'importanza della comunicazione nell'esperienza umana e personale di ciascuno. -Riconoscere l'apertura della Chiesa all'intera umanità, secondo il messaggio di Gesù.	– Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. – Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	-Scoprire, mediante la lettura e l'analisi delle fonti religiose, l'esistenza di un "*principio guida comune*" che appartiene agli uomini di tutte le religioni. -Riflettere e confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	– Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. – Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA ITALIANO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza alfabetica funzionale
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	**COMUNICARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

NUCLEO TEMATICO: Ascolto e parlato

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. -Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo contributo personale.	- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza, coerenza, senso logico, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo, costruttivo contributo personale.

- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento trattato e alla situazione. – Riferire oralmente su un argomento di studio e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito, usare un lessico adeguato all'argomento e alla situazione, servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).	- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). - Argomentare la propria opinione su un tema affrontato nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide	- Esporre oralmente un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esauriente; riportare le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione; utilizzare un lessico specifico; precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi con dovizia di particolari, esporre procedure selezionando le informazioni primarie e secondarie in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esaustivo: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide

NUCLEO TEMATICO: Lettura		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi. - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. -Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione. -Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). - Ricavare informazioni, sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici, -Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, favole, fiabe, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.	- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. -Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. -Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.	- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore - Confrontare su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. - Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

NUCLEO TEMATICO: Scrittura		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
-Conoscere le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura; servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista di una corretta stesura definitiva. -Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. -Approcciarsi alla videoscrittura	-Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura; servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare diversi strumenti per la revisione del testo in vista di una corretta stesura definitiva. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. -Utilizzare la videoscrittura	- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione per scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. -Elaborare sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. -Utilizzare nei propri elaborati, sotto forma di citazione, testi tratti da fonti diverse. -Utilizzare in maniera funzionale la videoscrittura
NUCLEO TEMATICO: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare il dizionario; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici.	- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo adeguato termini specialistici afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali coerenti alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali consone alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per chiarire problemi o dubbi linguistici.

NUCLEO TEMATICO: Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi). - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione). - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). - Riconoscere l'organizzazione della frase semplice. - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa definendone i vari gradi. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri elaborati allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza multilinguistica
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

NUCLEO TEMATICO: Ascolto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero,ecc. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio.	- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero,ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro	- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero,ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

NUCLEO TEMATICO: Parlato		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

NUCLEO TEMATICO: Lettura		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.
NUCLEO TEMATICO: Scrittura		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.
NUCLEO TEMATICO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza multilinguistica
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

NUCLEO TEMATICO: Ascolto

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti	- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

NUCLEO TEMATICO: Parlato

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

NUCLEO TEMATICO: Lettura

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo	- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di	- Comprendere testi semplici di contenuto familiare

concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
NUCLEO TEMATICO: Scrittura		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
NUCLEO TEMATICO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative

DISCIPLINA: MATEMATICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**- INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** **- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **- RISOLVERE PROBLEMI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi…) si orienta con valutazioni di probabilità.
Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

NUCLEO TEMATICO:Numeri

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. - Comprendere il significato di percentuale e saperla	- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.	- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.

calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. - In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. - Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. - Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. - Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. - Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. - Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. - Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. - Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. - Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

NUCLEO TEMATICO: Spazio e figure		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. - Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà

		geometriche delle figure.

NUCLEO TEMATICO: Relazioni e funzioni		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.	- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.	- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
NUCLEO TEMATICO: Dati e previsioni		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.	- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. complementari, incompatibili, indipendenti.	- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. - In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. - Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

DISCIPLINA: SCIENZE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**- INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** **- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **- RISOLVERE PROBLEMI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

NUCLEO TEMATICO: Fisica e chimica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, , temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; - Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. - Realizzare esperienze quali ad esempio: solidificazioni (cristallizzazioni, soluzioni, evaporazioni, fusioni…)	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. - Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, solidificazioni e fusioni, esperienze di fisica (accelerazione, moto dei corpi, leve, vasi comunicanti…). - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. - Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. - Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica;

	sodio + aceto, saponificazione….	sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. - Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.
NUCLEO TEMATICO: Biologia		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. - Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. - Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. - Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.	- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. - Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. - Osservare diversi ecosistemi e analizzarne le interazioni con altri sistemi, con l'ambiente, l'aria, il suolo, le attività umane (catene e reti alimentari, la circolazione della materia, le interazioni positive e negative, gli equilibri interni, le sostanze nocive… - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). - Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta	- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. - Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). - Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.

	alimentazione e il movimento; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. - Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.	- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. - Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.
NUCLEO TEMATICO: Astronomia e scienze della terra		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni atmosferici attraverso la meteorologia, utilizzando anche immagini satellitari o simulazioni al computer. - Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con ì fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate…); aria, acqua, altre sostanze nel suolo…	- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); - Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse	- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. - Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. - Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. - Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. - Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. - Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**- INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** **- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **- RISOLVERE PROBLEMI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei vari mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali

Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei vari mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

NUCLEO TEMATICO:Vedere, osservare e sperimentare		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Leggere semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative; - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti; - Scegliere gli strumenti adeguati ed applicare e le regole del disegno grafico/statistico; - Osservare dal punto di vista tecnico oggetti di uso comune (forma geometrica/funzione/materiali); - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali; - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. - Conoscere ed usare i termini della tecnologia (es.: conosce/utilizza una terminologia specifica relativa alle proprietà dei materiali, processi produttivi)	- Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni - Conoscere le tematiche tecnologiche trattate; - Mettere in relazione gli interventi dell'uomo sull'ambiente; - Eseguire misurazioni dell'ambiente scolastico e dell'abitazione; - Sa usare la simbologia per arredamento nonché le norme UNI per il segno grafico; - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica; - Conoscere ed usare un sistema operativo ed i principali software per la realizzazione grafico/informatica;	- Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; - Effettuare semplici esperimenti in ambito energetico; - Individuare/osservare elementi che determinano gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente • Cogliere il grado di utilità o pericolosità di interventi dell'uomo sull'ambiente; - Rappresentare graficamente oggetti o fatti tecnici impiegando strumenti e regole del disegno tecnico/statistici; - Sperimentare l'uso di software grafico statistici per la realizzazione di file o presentazioni informatiche. in ambito informatico - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

NUCLEO TEMATICO: Prevedere, immaginare e progettare		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Sapere disegnare figure geometriche piane; - Conoscere ed applicare tecniche di rappresentazione grafica di figure geometriche piane; - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico/domestico; - progettare le diverse fasi operative necessarie per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano; - prevedere modifiche della forma/struttura di oggetti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni; - Sapere eseguire esercitazioni grafiche creative utilizzando le figure geometriche di base; - Saper progettare motivi grafici decorativi di tipo geometrico; - Sapere progettare e disegnare pittogrammi marchi e logotipi. - Progettare file di video scrittura, inserisce immagini e grafici;	- Sapere individuare le figure geometriche piane e solide alla base di un oggetto; - Sapere scegliere fra le varie rappresentazioni grafiche, quella più adatta a descrivere un fenomeno dato; - Utilizzare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica di viste ortogonali; - Sa leggere ed interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni; - Sa progettare le diverse fasi operative necessarie per la realizzazione di un modello analogico di abitazione; - Prevede modifiche della forma o della struttura di soluzioni abitative progettate; - Usare applicazioni grafico/informatiche esplorandone le funzioni; - Immaginare/prevedere/progettare una soluzione per la propria camera; - Eseguire operativamente alcune semplici fasi progettuali	- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili - Pianificare/progettare fasi per la realizzazione di un modello analogico di artefatti in ambito ambientale/energetico; - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche in ambito energetico/ambientale; - Usare, progettare ipertesti multimediali per la presentazione delle attività.

NUCLEO TEMATICO: Intervenire, trasformare e produrre		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (legno, carta, metalli, tessuti); - Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti, materiali per l'edilizia) - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. - Rilevare e disegnare in scala spazi abitativi ed oggetti, anche avvalendosi di software specifico; - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo - Sa realizzare modelli analogici di abitazione utilizzando materiali di uso comune.	- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: sistemi energetici, macchine) - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi di software specifici. - Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. - Realizzare modelli analogici di circuiti o strumenti per la produzione di energia; - Realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o informatico; - Realizzare presentazioni e/o ipertesti informatici con il materiale prodotto.

DISCIPLINA: STORIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
DISCIPLINE COINVOLTE	**STORIA – GEOGRAFIA –ARTE- MUSICA- EDUCAZIONE FISICA- RELIGIONE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

NUCLEO TEMATICO:Uso delle fonti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento	- Conoscere i rudimenti di alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla caduta dell'impero napoleonico	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone, fino ai nostri giorni.

NUCLEO TEMATICO: Organizzazione delle informazioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali semplici, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità,	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali articolate per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare

trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche) - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).	continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni) - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).	continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni) - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). - Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
NUCLEO TEMATICO: Strumenti concettuali		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele) - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi, interculturali e di convivenza civile.	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
NUCLEO TEMATICO:Produzione scritta e orale		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Produrre testi semplici, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Produrre testi organici, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Produrre testi complessi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

NUCLEO TEMATICO: Orientamento

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

NUCLEO TEMATICO: Linguaggio della geo-graficità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

NUCLEO TEMATICO: Paesaggio		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

NUCLEO TEMATICO: Regione e sistema territoriale		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico- economica.	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
COMPETENZA TRASVERSALE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA (EUROPEA) IN MATERIA DI CITTADINANZA	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Esprimersi e comunicare	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
Osservare e leggere le immagini	L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

NUCLEO TEMATICO: Esprimersi e comunicare

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Ideare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, integrando con sicurezza più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

NUCLEO TEMATICO: Osservare e leggere le immagini		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato,gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte con spirito critico, utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere in modo sicuro, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte con un linguaggio appropriato, utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere in autonomia i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

NUCLEO TEMATICO: Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Leggere e commentare un'opera d'arte. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati. - Conoscere strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	- Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela,la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico- artistico e museale del territorio sapendone leggere in autonomia i significati e i valori estetici, storici e sociali. - Ipotizzare e proporre strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

<table>
<tr><th colspan="3">DISCIPLINA: MUSICA</th></tr>
<tr><td>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</td><td colspan="2">Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</td></tr>
<tr><td>COMPETENZA DI CITTADINANZA</td><td colspan="2">COMUNICARE
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</td></tr>
<tr><th colspan="3">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</th></tr>
<tr><td colspan="3">L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</td></tr>
<tr><th colspan="3">NUCLEO TEMATICO:</th></tr>
<tr><th colspan="3">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th></tr>
<tr><th>CLASSE I</th><th>CLASSE II</th><th>CLASSE III</th></tr>
<tr><td>- Eseguire collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisare brani musicali vocali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- Accedere alle risorse musicali presenti in rete.</td><td>- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisare e rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conoscere, descrivere e interpretare con proprie valutazioni opere d'arte musicali e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</td><td>- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</td></tr>
</table>

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
COMPETENZA DI CITTADINANZA	COMUNICARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COLLABORARE E PARTECIPARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DI PRIMO GRADO SECONDARIA

L'alunno è consapevole delle proprie capacità motorie e sa riconoscerne sia i punti di forza che i limiti;
Utilizza le abilità motorie acquisite, adattando il movimento nelle varie situazioni;
Utilizza il linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri, mettendo in pratica i valori sportivi (fair- play, rispetto delle regole) nelle relazioni quotidiane;
Riconosce, ricerca e applica comportamenti che promuovono stili di vita e prevenzione per la salute;
Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri

NUCLEO TEMATICO: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Utilizzare e correlare le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.

NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.	- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.	- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.

NUCLEO TEMATICO: Il gioco, lo sport e il fair-play.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandoli alle situazioni richieste dal gioco. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro odi giudice. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che disconfitta.	- Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandoli alle situazioni richieste dal gioco. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta	- Padroneggiare le capacità di coordinamento, adattandoli alle situazioni richieste dal gioco. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.

NUCLEO TEMATICO: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol). - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. alle situazioni richieste dal gioco. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di	- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardandola propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol). - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper adottare comportamenti appropriati perla sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo adattandoli alle situazioni richieste dal gioco.	- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol). - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo,

giudice. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che disconfitta.	- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.	adattandoli alle situazioni richieste dal gioco. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare, in forma propositiva, alle scelte della squadra. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta.
NUCLEO TEMATICO: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol). - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardandola propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol). - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper adottare comportamenti appropriati perla sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol). - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Saper adottare comportamenti appropriati perla sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**COMUNICARE** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

NUCLEO TEMATICO: Dio e l'uomo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande. - Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio. - Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.	- Individuare quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è Figlio di Dio e Salvatore. Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo. - Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.	- Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saper confrontare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo. - Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

NUCLEO TEMATICO: La bibbia e le altre fonti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
- Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. - Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. - Distinguere le caratteristiche della manifestazione (rivelazione) di Dio nei personaggi biblici e in Gesù di	- Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri, carismi). - Scoprire la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche,) italiane ed europee. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri, in particolare della chiesa-edificio	- Conoscere il progetto di vita di Gesù attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento. - Prendere consapevolezza del messaggio del racconto biblico di Gen. 2, individuando il progetto tra uomo e donna in esso implicito. - Comprendere attraverso lo studio della Sacra Scrittura e documenti della Chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore e il senso della vita.

Nazaret.		- Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù riguardo il Comandamento dell'Amore.
NUCLEO TEMATICO: Il linguaggio religioso		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. - Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. - Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse.	- Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. - Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Protestanti e Ortodossi.	- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa, in particolare attraverso la conoscenza dei riti del matrimonio, dell'ordine e dell'unzione degli infermi. - Conoscere gli elementi principali delle grandi religioni.
NUCLEO TEMATICO: I valori etici e religiosi		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	**CLASSE II**	**CLASSE III**
- Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza. - Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità	- Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità. - Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. - Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.	- Scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuare in Gesù Cristo un modello significativo con cui confrontarsi. - Prendere consapevolezza del significato profondo nella visione cristiana dell'affettività e della sessualità - Comprendere che per i cristiani il valore fondamentale che unisce gli uomini è l'amore e che la vita è un dono da difendere - Conoscere i comportamenti che possono esprimere il valore cristiano dell'amore - Riconosce l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana. - Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE NELLA PROGRESSIONE DEI TRE ORDINI DI SCUOLA

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ALFABETICA-FUNZIONALE	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMUNICARE- COMPRENDERE	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale. - Ascoltare e comprendere narrazioni. - Raccontare e inventare storie; chiedere e offrire spiegazioni. - Usare il linguaggio per progettare attività e definire regole. - Esplorare e sperimentare forme di comunicazione attraverso la scrittura	- Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Leggere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali e formulando su di essi giudizi personali. - Scrivere testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. - Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi. Esporre argomenti di studio e di ricerca. - Leggere testi di vario genere e tipologia ricavando informazioni ed esprimendo giudizi. - Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	MULTILINGUISTICA	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	COMUNICARE- COMPRENDERE	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Comprendere semplici vocaboli di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza. - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana	- Comprendere semplici e brevi testi con lessico e strutture noti, identificandone parole-chiave e senso generale. - Descrivere oralmente sé, persone, luoghi, oggetti, utilizzando il lessico conosciuto. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il significato globale. - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, seguendo un modello dato.	- Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua su argomenti familiari. - Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali. - Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei. - Utilizzare la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della Comunicazione.

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**RISOLVERE PROBLEMI- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. - Formulare la domanda. - Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza. - Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace. - Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza.	- Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. - Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi. - Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.	- Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. - Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA DIGITALE**	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**COMUNICARE**	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Familiarizzare alcuni strumenti (PC, computer portatile, tablet) e le loro parti costitutive principali.	- Utilizzare semplici materiali digitali come strumenti integrativi per l'apprendimento. - Cominciare a conoscere la rete per informarsi, comunicare, ricercare, svagarsi. - Individuare i rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. - Sapere che esistono rischi nell'utilizzo della rete Internet.	- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. - Conoscere i componenti base di un computer e le loro relazioni essenziali. - Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. - Utilizzare materiali digitali in autonomia per l'apprendimento. - Utilizzare PC, periferiche e programmi applicativi. - Organizzare e sistemare le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici. - Utilizzare la rete per informarsi, comunicare, ricercare. - Confrontare le informazioni reperite in rete anche con quelle provenienti da altre fonti (libri di testo, spiegazioni dell'insegnante). - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**- IMPARARE A IMPARARE** **- ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE** **- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Ascoltare, osservare, manipolare. - Chiedere spiegazioni, imitare, ripetere, formulare ipotesi. - Utilizzare semplici strumenti in modo appropriato. - Cominciare ad organizzare le esperienze quotidiane in procedure da applicare in situazioni simili (cosa/come fare per…). - Cominciare a classificare i dati sensoriali e percettivi in relazioni di quantità, forma, dimensione.	- Ricavare informazioni da fonti diverse proposte. - Leggere un testo, porsi domande, dare delle risposte. - Individuare semplici collegamenti fra le informazioni. - Utilizzare le informazioni possedute applicandole alla soluzione di semplici problemi. - Applicare semplici strategie di studio. - Orientarsi nello spazio e nel tempo - Cominciare ad esprimere valutazioni generali su argomenti e/o informazioni. - Organizzare i propri impegni. - Prendersi cura dei propri materiali.	- Ricavare informazioni da fonti diverse, selezionarle e organizzarle. - Rielaborare concetti secondo criteri di astrazione logico deduttiva. - Usare ed integrare vari strumenti cognitivi (manuali, modelli, mappe). - Memorizzare regole, procedure, linguaggi specifici. - Ripetere, rielaborare, riutilizzare procedure metodologiche proprie delle aree disciplinari. - Collegare le informazioni già possedute con le nuove. - Utilizzare quanto appreso in funzione di percorsi ulteriori e inediti. - Sa operare sintesi, cogliendo nessi e relazioni complesse. - Sa regolarsi nel proprio percorso di apprendimento, di cui è consapevole; pianifica, applica procedure, valuta gli esiti. -Sa valutare e scegliere in funzione degli obiettivi da conseguire: ricerca e approfondisce autonomamente fonti e materiali funzionali agli obiettivi.

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	- RISOLVERE PROBLEMI - PROGETTARE	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Eseguire consegne anche complesse e portare a termine in autonomia e affidabilità compiti affidati. - Assumersi spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. - Collaborare proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà; - Individuare problemi di esperienza. - Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizzare diverse soluzioni, chiedere conferma all'adulto su quale sia migliore, realizzarla, esprimendo semplici valutazioni sugli esiti; dire come si opererà, come si sta operando, come operato, motivando le scelte intraprese. - Operare scelte tra diverse alternative, motivandole. - Sostenere la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. - Effettuare semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. - Utilizzare semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.	- utilizzare capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati. -elaborare, ricostruire, scegliere e praticare la tecnica e le procedure adatte al compito che intende svolgere. - conoscere i principali servizi e strutture presenti nel territorio. - assumere iniziative personali, portare a termine i compiti valutando, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. - pianificare il proprio lavoro e valutandone rischi e conseguenze.	- Pianificare azioni nell'ambito personale, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti. - Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte - Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo - Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti - Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti - Progettare e realizzare semplici prodotti. - Individuare problemi legati alla pratica quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili - Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta - Attuare le soluzioni e valutare i risultati - Suggerire percorsi di correzione o miglioramento

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** **- COLLABORARE E PARTECIPARE** **- COMUNICARE**	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Esprimere le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. - Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. - Interagire positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo. - Prestare aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà. - Rispettare le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni. - Conoscere gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto. - Individuare i comportamenti potenzialmente rischiosi, si impegna ad evitarli, sa riferirli ai compagni, suggerendo anche i comportamenti preventivi. - Accettare i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni; coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti e presta loro aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto.	- Imparare ad avere cura di sé stessi, degli altri, degli oggetti, dell'ambiente. - Comprendere la necessità delle regole per una convivenza rispettosa e osservarle. - Essere disponibili ad accogliere l'altro per ciò che è e ad instaurare nuovi rapporti di amicizia. - Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. - Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza - Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente. - Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce - Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. - Rispettare le regole condivise	- Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino - Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma - Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche. - Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni - Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana - Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza - Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita - Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti - Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale - Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività - Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet - Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà - Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità - Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.

		- Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza - Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche - Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia - Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui - Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce - Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione - Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA E TUTTE LE DISCIPLINE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**	
COMPETENZE DI CITTADINANZA	**- COMUNICARE** **- COMPRENDERE** **- RAPPRESENTARE**	
Obiettivi di apprendimento		
Scuola Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
- Sapersi esprimere in attività ludiche, creative, artistiche, musicali, motorie, individualmente e in gruppo. - Conoscere il proprio corpo e padroneggiare schemi motori di base statici e dinamici. - Gestire in autonomia alcuni momenti di routine di vita quotidiana.	- Acquisire gradualmente il senso dell'identità come singolo e come gruppo. - Cominciare a identificare gusti, propensioni, attitudini che sono più congeniali e nei quali esprimere aspetti della identità personale. - Comunicare attraverso linguaggi verbali e non nel rispetto delle regole civili della convivenza.	- Comunicare attraverso linguaggi verbali e non, sostenere la propria appartenenza e confrontarsi con gli altri nel rispetto delle regole civili della convivenza. - Partecipare alla realizzazione di prodotti artistici (musicali, narrativi, figurativi). - Consolidare il proprio patrimonio di conoscenze di base e incrementarlo attraverso nessi, relazioni, aggregazioni inedite. - Affinare il senso critico rispetto a quanto viene appreso, anche rispetto alle contingenze dell'attualità del proprio vissuto individuale, familiare, sociale. - Acquisire consapevolezza degli elementi identificativi - storici, sociali, culturali, artistici, religiosi - in cui si manifesta la civiltà di appartenenza.